

AR4RECLOTHING de material didáctico sobre sostenibilidad medioambiental e igualdad de género

UN MANUAL INCLUSIVO PARA LOS PROFESIONALES DEL
SECTOR TEXTIL



28/02/2023

RIGA TECHNICAL UNIVERSITY

Autores: Dana Belakova, Gunta Zommere

Project Number: 2021-1-EL01-KA220-VET-000034695



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



REVISION HISTORY

Version	Date	Author	Description	Action	Pages
1.0	04/05/2022	DIGICULT	Creation	C	4
1.1	28/02/2023	RTU	Insert	I	7
1.2	10/03/2023	RTU	Insert	I	7

(*) Action: C = Creation, I = Insert, U = Update, R = Replace, D = Delete

REFERENCED DOCUMENTS

ID	Reference	Title
1	2021-1-EL01-KA220-VET-000034695	AR4REclothing Proposal
2		

APPLICABLE DOCUMENTS

ID	Reference	Title
1		
2		





Contents

1. La igualdad de género es importante.....	4
Tabla 1. Lista de módulos desarrollados	5
2. Módulos Formativos	5
2.1 Módulo 1: El papel de la igualdad de género en la sostenibilidad medioambiental & métodos de formación basados en el género	5
2.2 Módulo 2: Prácticas sostenibles en la confección.....	6
2.3 Módulo 3: Upcycling de ropa como práctica ecológica	6
2.4 Módulo 4: Soft skills para fabricantes de ropa	6
2.5 Módulo 5: Igualdad de género en las competencias digitales para el reciclaje de ropa	7
3. Referencias	7





1. La igualdad de género es importante

Según las investigaciones, existe una relación entre las actividades medioambientales y las desigualdades de género. La igualdad de género es importante para la sostenibilidad medioambiental, ya que las mujeres trabajan dos tercios de la jornada laboral mundial y dependen más de los recursos naturales que los hombres (Irish Aid, 2013). A pesar de todos los pasos dados para promover actividades respetuosas con el medio ambiente, la agenda que hace hincapié en la relevancia de la igualdad de género para el ecosistema sigue sin cumplirse (ONU Mujeres, 2014). Como resultado, aunque sigue existiendo una importante disparidad de género, las mujeres gestionan la mitad de los recursos mundiales, por lo que su papel es fundamental en la protección del medio ambiente (Fondo para el Medio Ambiente Mundial, 2018). A pesar de los esfuerzos de la UE para promover la participación activa de las mujeres en las actividades de upcycling, no ha habido ningún programa concreto que apoye la participación activa de las mujeres en las prácticas de upcycling.

La necesidad de que los formadores de EFP y los profesionales del sector textil (fabricantes, diseñadores, coloristas, etc.) entablen un diálogo abierto para apoyar la formación basada en el género dirigida a abordar los desafíos medioambientales a través de actividades de upcycling de prendas de vestir representa una iniciativa totalmente nueva en línea con los objetivos de eficiencia de recursos de la UE (Estrategia Europa 2020).



Instalación medioambiental "NADA QUE VESTIR" (Campaña "NADA QUE VESTIR", 2020)



Por lo tanto, el primer paso del proyecto consistió en realizar una investigación sobre la situación en los países socios del proyecto (Grecia, Rumanía, Países Bajos, Polonia, Letonia y España) para determinar las necesidades actuales en cuanto al nivel de concienciación de los profesionales de la industria textil sobre el papel y la participación de hombres y mujeres en las actividades medioambientales en pro del desarrollo sostenible de la industria. Sobre la base de las conclusiones alcanzadas a lo largo del proceso de verificación de las necesidades, se determinó un marco para los conocimientos y competencias necesarios y se desarrollaron objetivos de aprendizaje.

En la segunda fase del proyecto se crearon los contenidos formativos y una guía de formación. El material didáctico consta de cinco módulos de formación (Cuadro 1).

Tabla 1. Lista de módulos desarrollados

Módulo	Título del Módulo
Módulo 1	El papel de la igualdad de género en la sostenibilidad medioambiental & Métodos de formación basados en el género
Módulo 2	Prácticas sostenibles en la confección
Módulo 3	Upcycling de ropa como práctica ecológica
Módulo 4	Soft skills para fabricantes de ropa
Módulo 5	Igualdad de género en las competencias digitales para el reciclaje de ropa

2. Módulos Formativos

Cada módulo consta de resultados de aprendizaje definidos: destrezas, conocimientos y competencias, así como de pruebas con criterios de evaluación para la evaluación de los conocimientos y la evaluación de las destrezas. Cada módulo incluye materiales y recursos adicionales, una recapitulación y referencias utilizadas para desarrollar el contenido del aprendizaje.

2.1 Módulo 1: El papel de la igualdad de género en la sostenibilidad medioambiental & métodos de formación basados en el género

Los temas tratados en este módulo incluyen la igualdad de género, la sostenibilidad medioambiental y las metodologías de formación. Se ha estudiado el papel de la mujer en la sostenibilidad medioambiental. El módulo repasa algunas historias de mujeres que luchan por la preservación de la naturaleza, así como la importancia de la concienciación medioambiental y la conexión entre todas estas luchas y los nuevos enfoques de formación basados en la sensibilidad de género y medioambiental.



2.2 Módulo 2: Prácticas sostenibles en la confección

Este módulo presenta conceptos y métodos que pueden adoptarse en la industria de la confección para ayudarla a ser más sostenible. Se tratan los siguientes temas para aclarar lo que significa la sostenibilidad para la industria de la confección: los fundamentos del proceso de fabricación de prendas de vestir, los distintos tipos de residuos textiles y las soluciones para reutilizarlos, las prácticas eficientes y sostenibles en la fabricación de prendas de vestir, una solución para promover estas nuevas prácticas y cómo aumentar la concienciación y la motivación de los ciudadanos/clientes para actuar de forma sostenible.

2.3 Módulo 3: Upcycling de ropa como práctica ecológica

El módulo analiza los conceptos fundamentales del "upcycling" de la ropa y menciona métodos alternativos para reducir, reutilizar y reciclar los residuos textiles. El contenido se centra en temas relacionados con las complejidades del reciclaje de ropa.



Proceso de remodelación o reconstrucción de prendas de vestir
(Nadīna Poga y Marta Cimdina, Universidad Técnica de Riga, foto de las autoras e Ieva Leinisa)

2.4 Módulo 4: Soft skills para fabricantes de ropa

Este módulo analiza la importancia de las competencias interpersonales en la industria de la confección. Las habilidades interpersonales, la capacidad de comunicación, la capacidad de escuchar, la gestión del tiempo, la resolución de problemas, el liderazgo y la empatía son ejemplos de habilidades



interpersonales. Estas habilidades se encuentran entre las principales capacidades que las empresas buscan en los empleados, ya que las habilidades interpersonales son esenciales para casi todas las profesiones. El módulo ofrece definiciones de las habilidades duras y blandas y hace hincapié en que todo aquel que esté interesado en el sector debe tener las habilidades necesarias para prosperar en la industria. La mayoría de los empleos, incluidos los de la industria de la confección, requieren una combinación de capacidades. Las competencias interpersonales se infravaloran en favor de las competencias más técnicas, como las finanzas, la ingeniería o la informática, mientras que en la práctica una combinación más equilibrada de estas competencias conduce a un rendimiento óptimo.

2.5 Módulo 5: Igualdad de género en las competencias digitales para el reciclaje de ropa

Este módulo pretende concienciar sobre la desigualdad entre hombres y mujeres en las competencias digitales y promover el uso equitativo de los avances técnicos en beneficio del negocio del upcycling de prendas de vestir. También se trata de estudiar casos prácticos y casos de éxito que integren prácticas medioambientales sostenibles con la igualdad de género.

Los siguientes pasos consistirán en la creación de una plataforma práctica personalizada, una aplicación móvil y un programa de acreditación y certificación de profesionales.

3. Referencias

Irish Aid (2014, July 3). *Irish Aid Annual Report 2013*. Irish Aid Department of Foreign Affairs. <https://www.irishaid.ie/news-publications/publications/publicationsarchive/2014/july/irish-aid-2013-annual-report/>

UN women (2014). *The World Survey on the role of women in development 2014: Gender equality and sustainable development*. UN Women <https://www.unwomen.org/en/digital-library/publications/2014/10/world-survey-2014>

Global Environment Facility (2018, December 21). *GEF in 2018: Year in Review*. The Global Environment Facility. <https://www.thegef.org/newsroom/news/gef-2018-year-review>

Europe 2020 Strategy (2020). *Sustainable development in the European Union is an online Eurostat publication presenting recent statistics on sustainable development in the European Union*. Eurostat. https://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php?title=Sustainable_development_in_the_European_Union

Campaign "Nothing to wear?" (2020, 20 October). *The campaign "Nothing to wear?" urges to find solutions for reducing the amount of textile waste and for more sustainable management, including the creation of a sorting system in Latvia*. <https://www.navkovilkt.lv/>