

AR4Recyclen van lesmateriaal over milieuduurzaamheid en Gendergelijkheid

EEN INCLUSIEF HANDBOEK VOOR TEXTIELPROFESSIONALS



28/02/2023

RIGA TECHNISCHE UNIVERSITEIT

Geschreven door: Dana Belakova, Gunta Zommere

Projectnummer: 2021-1-EL01-KA220-VET-000034695



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

De steun van de Europese Commissie voor de productie van deze publicatie houdt geen goedkeuring in van de inhoud, die uitsluitend de standpunten van de auteurs weergeeft, en de Commissie kan niet verantwoordelijk worden gehouden voor het gebruik van de informatie die



REVISIEGESCHIEDENIS

| Version | Date | Author | Description | Action | Pages |
|---------|------------|----------|-------------|--------|-------|
| 1.0 | 04/05/2022 | DIGICULT | Creation | C | 4 |
| 1.1 | 28/02/2023 | RTU | Insert | I | 7 |
| 1.2 | 10/03/2023 | RTU | Insert | I | 7 |

(*) Action: C = Creation, I = Insert, U = Update, R = Replace, D = Delete

DOCUMENTEN WAARNAAR WORDT VERWEZEN

| ID | Reference | Title |
|----|---------------------------------|------------------------|
| 1 | 2021-1-EL01-KA220-VET-000034695 | AR4REcloTHING Proposal |
| 2 | | |

TOEPASSELIJKE DOCUMENTEN

| ID | Reference | Title |
|----|-----------|-------|
| 1 | | |
| 2 | | |



Contents

| | |
|---|-------------------------------------|
| 1. Gender equality matters | Error! Bookmark not defined. |
| 2. Training Modules | Error! Bookmark not defined. |
| 2.1 Module 1: The role of gender equality in environmental sustainability & Gender-based training methods | Error! Bookmark not defined. |
| 2.2 Module 2: Sustainable practices in Clothing Manufacturing | 5 |
| 2.3 Module 3: Clothing Upcycling as a green practice | 5 |
| 2.4 Module 4: Soft Skills for clothing manufacturers | Error! Bookmark not defined. |
| 2.5 Module 5: Gender-equal digital competences for clothing upcycling | 6 |
| 3. References | Error! Bookmark not defined. |



1. Gendergelijkheid is belangrijk

Volgens onderzoek is er een verband tussen milieuactiviteiten en genderongelijkheid. Gendergelijkheid is belangrijk voor ecologische duurzaamheid omdat vrouwen twee derde van de wereldwijde werktijd werken en afhankelijker zijn van natuurlijke hulpbronnen dan mannen (Irish Aid, 2013). Ondanks alle stappen die zijn ondernomen om milieuvriendelijke activiteiten te bevorderen, blijft de agenda die de relevantie van gendergelijkheid voor het ecosysteem benadrukt onvervuld (UN women, 2014). Als gevolg hiervan, terwijl er nog steeds een aanzienlijke genderongelijkheid bestaat, beheeren vrouwen de helft van de hulpbronnen in de wereld, waardoor hun rol van cruciaal belang is voor de bescherming van het milieu (Global Environment Facility, 2018). Ondanks de inspanningen van de EU om de actieve betrokkenheid van vrouwen bij upcyclingactiviteiten te bevorderen, is er geen concreet programma dat de actieve deelname van vrouwen aan upcyclingpraktijken ondersteunt.

De noodzaak voor trainers in beroepsonderwijs en -opleiding en textielprofessionals (fabrikanten, ontwerpers, coloristen, enz.) om een open dialoog aan te gaan ter ondersteuning van gendergebaseerde training gericht op het aanpakken van milieu-uitdagingen door middel van kledingupcyclingactiviteiten is een gloednieuw initiatief in lijn met de EU-doelstellingen voor efficiënt hulpbronnengebruik (Europa 2020-strategie).



Environmental installation "NOTHING TO WEAR?" (Campaign "NOTING TO WEAR?", 2020)

De eerste stap van het project was daarom het uitvoeren van onderzoek naar de situatie in de partnerlanden van het project (Griekenland, Roemenië, Nederland, Polen, Letland en Spanje) om de huidige behoeften vast te stellen met betrekking tot het bewustzijnsniveau van professionals in de



textielindustrie over de rol en deelname van mannen en vrouwen aan milieuactiviteiten voor de duurzame ontwikkeling van de industrie. Op basis van de conclusies die werden getrokken tijdens het verificatieproces van de behoeften, werd een kader voor de benodigde kennis en competenties vastgesteld en werden leerdoelen ontwikkeld.

De trainingsinhoud en een trainingshandleiding werden in de tweede fase van het project gemaakt. Het lesmateriaal bevat vijf trainingsmodules (tabel 1).

Tabel 1. Lijst van ontwikkelde modules

| Module | Module Title |
|---------------|--|
| Module 1 | De rol van gendergelijkheid in milieuduurzaamheid & Gendergebaseerde trainingsmethoden |
| Module 2 | Duurzame praktijken in kledingproductie |
| Module 3 | Upcycling van kleding als groene praktijk |
| Module 4 | Soft skills voor kledingfabrikanten |
| Module 5 | Gendergelijke digitale competenties voor kledingupcycling |

1. Trainingsmodules

Elke module bestaat uit gedefinieerde leerresultaten - vaardigheden, kennis en competenties en een toets met beoordelingscriteria voor de beoordeling van kennis en vaardigheden. Elke module bevat aanvullende materialen en bronnen, een samenvatting en referenties die zijn gebruikt om de leerinhoud te ontwikkelen.

1.1 Module 1: De rol van gendergelijkheid in milieuduurzaamheid & Gendergebaseerde trainingsmethoden

De thema's die in deze module aan bod komen zijn onder andere gendergelijkheid, milieuduurzaamheid en trainingsmethoden. De rol van vrouwen in milieuduurzaamheid is bestudeerd. De module bespreekt enkele verhalen van vrouwen die strijden voor het behoud van de natuur, evenals het belang van milieubewustzijn en het verband tussen al deze gevechten en nieuwe trainingsmethoden gebaseerd op gender- en milieugevoeligheid.

1.2 Module 2: Sustainable practices in Clothing Manufacturing

Deze module introduceert concepten en methoden die in de kledingindustrie kunnen worden toegepast om deze duurzamer te maken. De volgende onderwerpen werden besproken om duidelijk te maken wat duurzaamheid betekent voor de kledingindustrie: de basisprincipes van het kledingproductieproces, verschillende soorten textielafval en oplossingen voor hergebruik, efficiënte, duurzame praktijken in de





kledingproductie, een oplossing om deze nieuwe praktijken te promoten en hoe het bewustzijn en de motivatie van burgers/klanten om duurzaam te handelen kan worden vergroot

Module 3: Upcycling van kleding als groene praktijk

De module bespreekt de fundamentele concepten van het "upcyclen" van kleding en noemt alternatieve methoden voor het verminderen, hergebruiken en recyclen van textielafval. De inhoud richt zich op onderwerpen die te maken hebben met de complexiteit van kledingrecycling.



Opnieuw modelleren of reconstructie van kleding

(Nadīna Poga & Marta Cimdina, Technische Universiteit Riga, foto door auteurs en Ieva Leinisa)

1.1 Module 4: Soft skills voor kledingfabrikanten

Deze module bespreekt het belang van zachte vaardigheden in de kledingindustrie. Interpersoonlijke (mensen)vaardigheden, communicatievaardigheden, luistervaardigheden, timemanagement, probleemoplossing, leiderschap en empathie zijn voorbeelden van zachte vaardigheden. Deze vaardigheden behoren tot de topvaardigheden die bedrijven zoeken in werknemers, omdat zachte vaardigheden essentieel zijn voor bijna elk beroep. De module geeft definities van harde en zachte vaardigheden en benadrukt dat iedereen die geïnteresseerd is in de sector over de vaardigheden moet beschikken om in de sector te gedijen. De meeste banen, ook die in de kledingindustrie, vereisen een mix van vaardigheden. Zachte vaardigheden worden ondergewaardeerd ten gunste van de meer



technische vaardigheden zoals financiën, techniek of IT, terwijl in de praktijk een meer evenwichtige mix van deze vaardigheden leidt tot optimale prestaties.

Module 5: Gendergelijke digitale competenties voor kledingupcycling

Deze module is bedoeld om het bewustzijn van de ongelijkheid tussen mannen en vrouwen op het gebied van digitale competenties te vergroten en een gelijkwaardig gebruik van technische doorbraken ten gunste van de kledingupcyclingbusiness te bevorderen. Het gaat ook om het bekijken van casestudy's en succesverhalen die duurzame milieupraktijken integreren met gendergelijkheid.

De volgende stappen zijn het creëren van een gepersonaliseerd hands-on platform, een mobiele applicatie en een accreditatie- en certificatieprogramma voor vakmensen.

1. Referenties

Irish Aid (2014, July 3). *Irish Aid Annual Report 2013*. Irish Aid Department of Foreign Affairs. <https://www.irishaid.ie/news-publications/publications/publicationsarchive/2014/july/irish-aid-2013-annual-report/>

UN women (2014). *The World Survey on the role of women in development 2014: Gender equality and sustainable development*. UN Women <https://www.unwomen.org/en/digital-library/publications/2014/10/world-survey-2014>

Global Environment Facility (2018, December 21). *GEF in 2018: Year in Review*. The Global Environment Facility. <https://www.thegef.org/newsroom/news/gef-2018-year-review>

Europe 2020 Strategy (2020). *Sustainable development in the European Union is an online Eurostat publication presenting recent statistics on sustainable development in the European Union*. Eurostat. https://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php?title=Sustainable_development_in_the_European_Union

Campaign "Noting to wear?" (2020, 20 October). *The campaign "Noting to wear?" urges to find solutions for reducing the amount of textile waste and for more sustainable management, including the creation of a sorting system in Latvia*. <https://www.navkovilkt.lv/>